

CURRICULUM VITAE

Lidia Lorenzi

Dati personali

- **Data e luogo di nascita: 20/04/1947 Costa di Monticelli**
- **Residenza: Ranica**

Esperienze lavorative

- **Dal 1960 al 1969 ho svolto attività lavorativa come operaia del settore tessile in ambito provinciale fino al congedo per maternità e successivamente come impiegata nel settore commerciale**
- **Dal 1987 al 1997 ho insegnato pittura e disegno nell'Accademia delle Belle Arti di Villa di Serio**

Esperienze politiche – amministrative – associazionismo - volontariato

- **Dal 1975 al 1983 ho partecipato all'attuazione dei decreti delegati nelle scuole di Ranica**
- **Dal 1981 al 1987 per il Centro Sportivo di Ranica ho promosso e attuato la Sezione di Ginnastica Ritmica Sportiva, patrocinata dall'Orobica Ginnastica di Bergamo**
- **Dal 1986 al 2006, artista socio con responsabilità organizzative del Gruppo Arte Contemporanea di Villa di Serio (BG), seguendo anche la redazione della relativa rivista**
- **Dal 2006 al 2019, artista socio ordinario ASAV Seriate**
- **Dal 2009 ad oggi, artista socio ordinario della Società per le Belle Arti ed Esposizione Permanente, Milano**
- **Dal 2014 ad oggi, artista socio ordinario "La Scuola di Bergamo"**

Istruzione

- **Diploma di licenza media, 1985, Bergamo.**
- **1986 Diploma di Arti figurative**
- **Nel 2000, stage di scultura nelle cave di ardesia a Molini di Triora, IM**

Conoscenze linguistiche

- **Francese**

Ulteriori informazioni

- **Figlia di organista, sin dall'infanzia ho praticato assiduamente da autodidatta le arti figurative, affinando poi le conoscenze presso studi di artisti e scuole d'arte.**
- **Dal 1986 ho allestito mostre personali e collettive in città italiane, europee ed extraeuropee sino al 2024. Ho fatto parte di un collettivo di Mail-Art. Un lungo percorso che mi ha permesso di confrontarmi con realtà diverse e comprendere il valore della condivisione di progetti sia con chi fa arte, sia con chi la promuove, che si tratti di una istituzione pubblica o privata.**

- **Ho conseguito diversi premi in concorsi di scultura e pittura.**
- **Si contano diverse donazioni delle mie opere in Bergamo, in provincia e all'estero.**

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel presente documento ai sensi dell'articolo 13 del regolamento generale sulla protezione dei dati [Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio dell'Unione europea del 27 aprile 2016] per le finalità previste dalla legge n.3 del 9 gennaio 2019, art. 14 e 15 e secondo le modalità a ciò strettamente collegate.

FIRMA

Lidia Orzi